

DIAL EP tobias.

AUTOR: Rar

Tobias Freund, der in mehr Projekte verstrickt ist, als ich Unterhosen habe, bringt seine zweite EP unter dem tobias.-Alias auf die Straßen. „Below Houston“ und „Dial“, die schon auf Cassys Panoramabar-Mix aufhorchen ließen, sind analog klingende Club-Smasher mit chicagoeskem Oldschool-Appeal bzw. Loop-Techno de Luxe. Ein noisyes Stück, das an eine rauschende Tunnelfahrt ins eigene Bewusstsein erinnert, und noch ein weiterer prima House-Track komplettieren diese Maxi. Wird sich bestimmt verkaufen wie warme Bio-Brötchen.

[ÜBERSICHT SINGLES](#) | [ZUR REVIEW-HAUPTSEITE](#)