



LUOMO

01 Avec *Convivial*, quatrième volet de son projet house, pop et vocal, Sasu Ripatti réussit un petit chef-d'œuvre de sensualité, à l'image de son inoubliable "Tessio" (grand single de l'année 2001) et de l'album *Vocal City*.

02 Dans ses projets avant-gardistes (Vladislav Delay, Uusitalo) ou plus dancefloor, le Finlandais possède un son unique et jamais plagié, basé sur un irrésistible jeu de percussions et d'harmonies synthétiques, à la fois accessible et innovateur.

03 L'album offre un écrin idéal à huit chanteurs et chanteuses inspirés, qui viennent y poser leur voix de velours. On retrouve Johanna Livanainen, qui collabore avec Luomo depuis longtemps, Cassy du Panorama Bar, le plus folasse Jake Shears de Scissors Sisters ou le très éthéré Sascha Ring d'Apparat.

04 La chanson "Robert's Reason", titre d'anthologie, ressuscite le chant fraternel et spirituel du pionnier de la house Robert Owens.

05 Luomo plaît beaucoup aux filles et aux garçons sensibles, grâce à un physique séduisant, mélange de petite frappe (tatouages, passé trouble de mauvais garçon) et du Petit Prince. Un peu comme si le personnage de Saint-Exupéry se retrouvait à jouer dans *Querelle* de Fassbinder. (JYL)